

独自項目チェックリスト

歴史と民俗の博物館

項目	独自	チェック内容	チェック欄	備考欄
特別展・企画展事業の実施	1	① 全国の博物館や文化財所有者との連携による特別展を開催し、県民に日本の優れた文化遺産を積極的に公開しているか	○	特別展3回、企画展2回
		② 県民ニーズや時代の要請を踏まえて、時宜を得た特別展・企画展を開催しているか	○	アンケートの要望を参考とする等
		③ 調査研究成果の蓄積や、最新の学術情報を反映した特別展を開催しているか	○	新出資料を展示、記念講演会開催
		④ 模範的、先進的な展示手法を用いた特別展を開催しているか	○	保存処理資料の展示
		⑤ 展示観覧者アンケートを実施し、満足度を測定しているか	○	展覧会ごとに観覧者アンケートを実施
		⑥ 展示観覧者の目標数を設定し、その達成に努力しているか	○	展覧会ごとに設定
		⑦ 展示内容に則した弾力的な広報活動を実践しているか	○	企画展「絵で語る埼玉の民話」の学校への広報等
		⑧ 中・長期的な特別展・企画展開催計画を策定しているか	○	中期計画
中核的施設としての活動	2	① 勧告・承認施設として資料を公開しているか	○	国宝太刀・短刀展示(11月～2月)
		② 公開承認施設として資料を公開しているか	○	慈光寺経展示(4～6月)
		③ 県内の博物館職員を対象とした研修会・見学会等を実施しているか	○	「刀剣手入れ」を11月実施
		④ 県内の博物館施設を対象とした協力・支援事業を実施しているか	○	埼玉博連見学会研修会(11月、2月)
		⑤ 県外博物館施設との相互協力事業を実施しているか	○	「屋根裏部屋」の博物館展(民博)
		⑥ 県立博物館施設相互の連絡調整を図っているか	○	総合調整推進会議
ゆめ・体験ひろばの運営	3	① 地域の文化資源を活用した博物館ならではのプログラムを提供しているか	○	ものづくり工房体験メニュー、特別体験メニュー
		② 埼玉の歴史や文化の理解につながるプログラムを提供しているか	○	ものづくり工房体験メニュー、特別体験メニュー
		③ いつでも、手軽に参加できるプログラムを提供しているか	○	ものづくり工房体験メニュー
		④ 世代間交流ができるプログラムを提供しているか	○	お囃子体験教室他
		⑤ 常設展示室と連携したプログラムを提供しているか	○	展示室ワークショップの実施
		⑥ 多様なマンパワーが参画・協働できるプログラムを提供しているか	○	昭和の原っぱイベント他
		⑦ 地域と連携したプログラムを提供しているか	○	特別体験事業 ミュージアムウィレッジ事業
		⑧ 学芸員の専門性をプログラムに反映しているか	○	ものづくり工房体験メニュー
伝統文化の記録・公開・継承	4	① 県内の民俗芸能に関する資料の記録化に取り組んでいるか	○	夏祭り調査
		② 県内の民俗工芸や地場産業に関する資料の記録化に取り組んでいるか	×	25年度は実施せず
		③ 展示や公演をとおして県内の民俗芸能を県民に公開しているか	○	血洗島獅子舞公演(3月)
		④ 展示や実演をとおして県内の民俗工芸や地場産業を県民に公開しているか	○	常設展示、民俗工芸実演(現地見学会)
		⑤ 県内の民俗芸能の継承につながる講習会等を実施しているか	○	民俗芸能講習会(秩父屋台囃子)
		⑥ 県内の民俗工芸や地場産業の継承につながる講習会等を実施しているか	○	ものづくり工房での特別体験メニュー
		⑦ 伝統文化継承者、伝統技術保持者の支援・育成に努めているか	○	文化振興基金助成審査委員